

Lähetäjä: Pauliina Punkki [mailto:info@idaproductions.fi]

Lähetetty: 22. tammikuuta 2019 15:25

Aihe: Vastaus Outi Marttilan kirjalliseen kysymykseen / Kysymys esitetty 19.12.2018 Kittilän kunnanvaltuuston kokouksessa

Hyvä Kittilän kunnanvaltuusto,

Outi Marttila esitti kirjallisen kysymyksen kunnanvaltuuston kokouksessa 19.12.2018 pohtien muun muassa henkilöllisyyttäni.

Nimeni on Pauliina Punkki. Olen ammatiltani elokuvaohjaaja. Kuvaan Kittilässä dokumenttielokuvaa tuotantoyhtiölleni Ida Productions Oy:lle. Elokuvan tekemistä on tukenut tähän mennessä Taiteen edistämiskeskus. Dokumentti ei ole kenenkään tilaustyö vaan sen lähtökohta on minulle tekijänä ja elokuvataiteen ammattilaisena oma kiinnostus Kittilän kunnassa tapahtuneista ja tapahtuvista asioista.

Dokumenttielokuvan sisältöön liittyy olennaisesti kunnanvaltuuston toiminta, ja tapahtumat, jotka ovat muokanneet kunnanvaltuuston kokoonpanoa ja toimivaltaa. Kunnanvaltuuston kokoukset ovat julkisia, samoin kunnantalo on julkinen paikka, jossa kuvaaminen on lain mukaan sallittua. Olette sen varmasti myös huomanneet muiden tiedotusvälineiden läsnäolosta. Kunnanvaltuuston jäsenet ovat luottamustoimissaan eri asemassa kuin tavalliset kuntalaiset ja päätöksenteon läpinäkyvyyttä ja luotettavuutta lisää mahdollisuus seurata niitä joko itse paikan päällä tai tiedotusvälineiden avulla.

Dokumenttielokuvan kuvaaminen eroaa merkittävästi niin prosessiltaan kuin tekotavoiltaan uutiskuvaamisesta ja kirjoittelusta. Tämä voi olla vierasta uutiskuvaamiseen tottuneille kunnanvaltuuston jäsenille, joita mahdollisesti on myös haastateltu liittyen sen päivän uutiseen.

Dokumenttielokuvassa aiheeseen paneudutaan pidemmällä aikavälillä ja sen muoto riippuu aina tekijästä. Itse tekijänä suosin Cinema Verité tyyliä, jossa tarkoituksena on kuvata tilanteita niin kuin ne tapahtuvat. Kameralla seurataan siten tilanteita useammasta suunnasta ja pidempi aikaisesti.

Pitkän aikavälin seuranta mahdollistaa myös totuudenmukaisemman kuvauksen kuvattavista tapahtumista. Mikäli kuvaan kunnanvaltuuston jäseniä muualla kuin julkisissa tiloissa ja tilaisuuksissa, sovin siitä aina erikseen kuvattavien henkilöiden kanssa.

Dokumenttielokuvien tekeminen minulle on tutkimusta ihmisyydestä ja ihmisten toiminnasta. Tekijänä lähestyn aina kuvaamiani ihmisiä ja aihetta sen vaatimalla kunnioituksella. Lopullinen elokuva on aina kuvattavien kohteidensa näköinen.

Elokuvaa on tarkoitus esittää kotimaisilla televisiokanavilla sekä elokuvafestivaaleilla ympäri maailman.

Mikäli tästä teillä herää lisäkysymyksiä minut tavoittaa

sähköpostitse info@idaproductions.fi ja puhelimitse numerosta 040 5960015

Kittilässä, 20.01.2019

Pauliina Punkki

elokuvaohjaaja, tuottaja

Ida Productions Oy

www.idaproductions.fi